

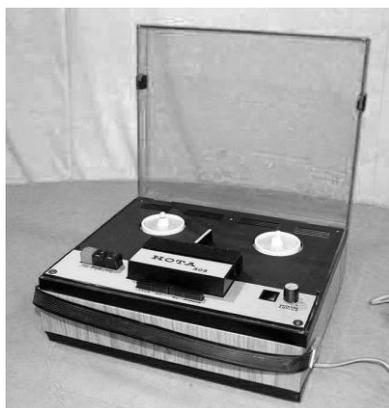
## Интерес к музыке и игра на гитаре, 60-е и 90-е годы



Чтобы послушать пластинки, я использовал патефон с корпусом из эбонита и звукоснимателем с корундовыми иглами. Усилителем служил радиоприёмник «Балтика» с «зелёным огоньком». Лампа изменяла интенсивность света в зависимости от настройки. Приёмник с 1960 по 1973 гг. ни разу не ломался. Электронные лампы делались в 40-е годы в Австрии (мы покупали трофейные). Для новых пластинок я приделал пластиковый (белый) звукосниматель с пьезо-датчиком (правый снимок).



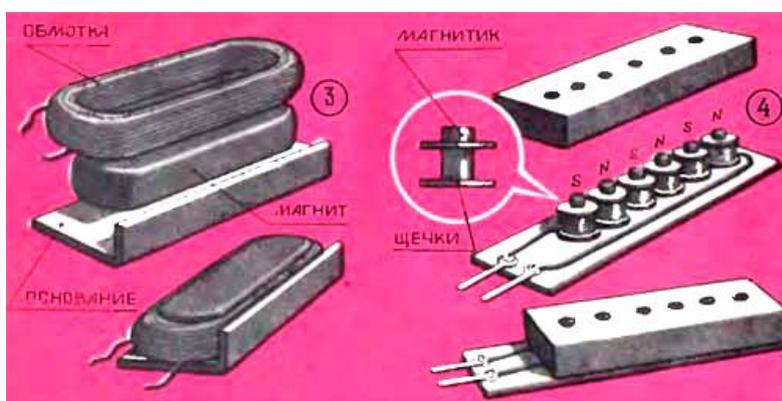
В конце 60-х годов появились виниловые гибкие пластинки фирмы «Мелодия». Их можно было найти в журнале «Кругозор». Иногда я покупал пластинки-открытки. Я любил слушать Джонса, Рафаэля, Хампердинка, Азнавура. Кстати, Тому Джонсу исполнилось 75 лет, и он получил из рук королевы Англии Орден Британской Империи за заслуги перед государством.



В честь окончания 8-го класса родители купили мне магнитофонную приставку «Нота 203». Лента рвалась на части, поскольку не была на лавсановой основе. Купить другую плёнку не удавалась.



В нашей школе №32 в 1969 году появился ВИА.



Я тоже начал делать электрогитару. Широкую доску нашел на стройке. У знакомых взял гриф от старой шестиструнной гитары. Магнетики вытащил из маленьких электродвигателей, оплётку взял из старого трансформатора. Делал я гитару у себя дома. Звукосниматель выглядел примерно так, как на рисунке слева. А вот вид и звук у гитары, конечно, были плохими, но я на этой гитаре учился играть два года (до прихода в институт), пока в 1971 году я не купил объёмную гитару советского производства. У меня было пять или шесть самоучителей (Иванова-Крамского и др.), вырезки из журналов для изучения аккордов. Через три-четыре года я мог играть несложные композиции по нотам. Много пел и аккомпанировал. Мне нравились песни Высоцкого, Дольского, других бардов, русские народные песни и романсы. Перед игрой на публике (дни рождения и другие праздники) приходилось много репетировать, записывать свой голос и игру на магнитофон, а затем исправлять свои ошибки в тональности и дикции. Сейчас я не играю и не пою, но настроенная гитара лежит до сих пор в рабочем состоянии.

## Интерес к фотографии



Первый мой фотоаппарат «Смена-6» работал с 1968 до 1971 года. А вот отец фотографией занимался серьезно. У него с 1955 года был увеличитель «Нева», которым я пользовался до 1978 года.



У отца был фотоаппарат «Зенит» (приблизительно 1952 года) и ФЭД первой “немецкой модели”.



Мама, папа и младший брат Сережа под новогодней ёлкой  
Фото Ю. Черданцева, 1963 год

## 10. Художественная школа № 1 города Томска, 1965 - 67 гг.



Фото 2008 года.

В 13 лет я начал ходить 3 раза в неделю в Детскую художественную школу. Это школа была первой в Томске. Всего набрали один класс, в котором обучались 20 человек. Было два преподавателя. Школа находилась в клубе ГРЭС-2 на улице Енисейской, 36. Здесь я учился один год.



После первого года работы Детская художественная школа переехала в здание на Ленина, 42. Теперь это Художественная школа № 1. Здесь я учился еще полтора года. До 1917 года это историческое здание принадлежало купцу Кухтерину. В начале XX века в нём были расположены жилые квартиры, в 30-е годы располагался НКВД (до переезда на Кирова, 18). В бывшем подвале НКВД у нас были уроки скульптуры.



Мои рисунки в 13 лет. Наша квартира на ул.Учебной, 23а



На рисунках: моя прабабушка, натюрморт, папа.  
Рисунки 1967 года



На рисунке: дом на ул. Советской, 93, который стоял почти напротив нашего дома.  
В нём тогда жил мой одноклассник.



Фото 60-х годов, автор неизвестен

## 11. Переезд на новую квартиру на ул. Учебной, 3/2. 1973 год.



В новую квартиру мы переехали в 1973 году. В это время я учился на 2-м курсе ФТФ ТПУ. Квартира была четырехкомнатная, на 4-м этаже, угловая, 60 квадратных метров. Размер кухни 5 кв. Дом был панельный. Крайние 4 окна и балкон справа наши.



Фото из нашего окна. Соседний дом - двойник нашего дома. На фото справа двухэтажное здание, в котором располагалась почта. Здесь она находится до сих пор. Все снимки Ю. Черданцева.



В 1971 году в Томске появился первый магазин самообслуживания Универсам. Жить стало веселей. Фотографии В. Алина и В. Пустовойтова, 1970 г.

## Интересные уголки нашей квартиры на ул. Учебной, 3/2



Эти вещи (50-х - 70х годов) были перевезены из старых квартир (и даже из общежития).



На нижнем снимке: мама у книжных шкафов.



Папа купил дорогой цветной телевизор «Горизонт». На центральной панели был выдвижной блок с регуляторами. Работал телевизор недолго (исчез цвет). Появились магнитофоны «Весна» и «Яуза». Я купил себе складной увеличитель в чемоданчике.